

# PITIÉ POUR MOI, MON DIEU

♩ = 96      Ré<sup>m</sup>      Fa      Do      La<sup>m</sup>      Ré<sup>m</sup>      Fa      Do      Ré<sup>m</sup>

The musical score is written on two staves. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. The music is in 4/4 time with a tempo of 96 beats per minute. The melody is simple and repetitive, consisting of eighth and quarter notes. The lyrics are written below the top staff.

Pi - tié pour moi, mon Dieu ! Pi - tié pour moi ! Pi - tié pour moi, mon Dieu ! Pi - tié pour moi !

Paroles et musique : Communauté de l'Emmanuel (A. Dumont)

© 2002, Éditions de l'Emmanuel